

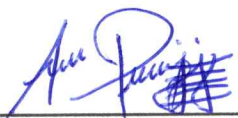
Guatemala, 27 de junio de 2025

Licenciada  
Ana Olivia Castañeda Arroyo  
Directora General  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

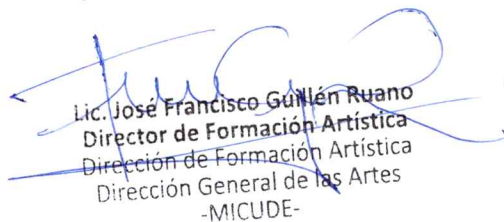
Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Quinto Producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. 185-190-2025-DGA-MCD y Resolución VC-DGA-021-2025.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de técnica vocal para coro.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de técnica vocal para coro.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de técnica vocal para coro.
- Elaboré el informe que solicitaron las autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contratación que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



**F. Miguel Angel Panjoj Morales**



Lic. José Francisco Guillén Ruano  
Director de Formación Artística  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

**F.**

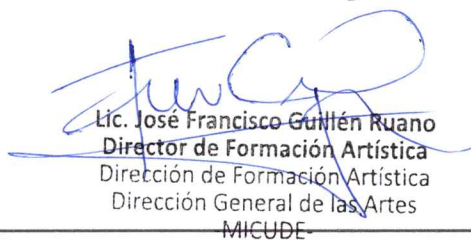
### Informe del Cuarto producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones de técnica vocal para coro de la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo de técnica vocal para coro, correspondiente al mes de junio de 2025. Se desarrollaron 15 clases según fechas establecidas en el cronograma.



F. Miguel Angel Panjoj Morales



Lic. José Francisco Guillén Ruano  
Director de Formación Artística  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
MICUDE

F.

## **ANEXOS**

**Planificación y cronograma del Taller de técnica vocal para coro.**

## Planificación del Taller de técnica vocal para coro

Establecimiento: Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala.

| Período                 | Competencias                                                                                                                                                                       | Indicadores de Logro                                                                                                                                                                                                              | Contenidos                                                                                                                                                                                          | Actividades                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Recursos                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Mes de<br>junio<br>2025 | Desarrolla y aplica correctamente las diferentes líneas melódicas en las canciones a dos voces y utiliza correctamente todas las técnicas vocales para la entonación de canciones. | Utiliza técnicas de emisión vocal.<br>Realiza correctamente ejercicios de respiración.<br>Utiliza el ligado y el estacado con seguridad.<br>Reconoce el himno nacional de Guatemala como parte de su identidad como guatemalteco. | Práctica de la canción superpuesta.<br>Ejercicios de respiración fase 3.<br>Ejercicios de vocalización con ligado y estacado.<br>Práctica del Himno Nacional de Guatemala estrofas I y II y coro I. | Práctica vocal con canciones simples y superpuestas.<br>Practicará ejercicios de vocalización fase 2.<br>Interpretación de ejercicios de vocalización utilizando el ligado y estacado.<br>Practicará y memorizará la letra y la línea melódica de las estrofas III y IV y coro II del Himno Nacional de Guatemala. | <b>RECURSOS HUMANOS:</b><br>Tallerista<br>Alumnos<br><br><b>RECURSOS MATERIALES:</b><br>Hojas<br>Pizarrón<br>Métodos<br>Marcador<br>Instrumento musical (teclado),<br><br><b>RECURSOS TECNOLÓGICOS:</b><br>Computadora<br>Celular<br>Bocina<br><br><b>APLICACIONES:</b><br>WhatsApp,<br>youtube<br>audios en mp3. |

## Cronograma del Taller de Técnica vocal

| Establecimiento                                                    | Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--|--|
| Actividades                                                        | Mes de junio 2025                                                                          |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| Fecha                                                              | 02                                                                                         | 03 | 04 | 05 | 06 | 09 | 10 | 11 | 12 | 13 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |  |  |
| Práctica de la canción superpuesta.                                | X                                                                                          | X  | X  | X  | X  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| Ejercicios de respiración fase 3                                   |                                                                                            |    | X  |    |    | X  |    | X  |    | X  |    |    | X  |    | X  |    |    |    |    |    |  |  |
| Ejercicios de vocalización con ligado y estacato.                  |                                                                                            | X  |    | X  |    |    | X  |    |    |    |    | X  |    | X  |    |    | X  |    | X  |    |  |  |
| Práctica del Himno Nacional de Guatemala estrofas I y II y coro I. |                                                                                            |    |    |    | X  |    |    | X  |    | X  |    | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  | X  |  |  |
| Repaso de repertorio                                               |                                                                                            |    |    |    | X  |    |    | X  |    | X  |    | X  |    |    | X  |    | X  |    | X  | X  |  |  |